



# چنگو







# چٹکُو

مصنّف : سرّیكها پانندیکر  
مستور : مرینل مِترا



”پنیر“! چٹکو نے سونگھ کر کہا

چھوٹا چوہا پنیر کی تلاش میں رسوئی گھر میں ادھر ادھر گھوما۔ وہ میز پر چڑھا،  
الماری میں گیا اسٹوو کے نیچے اور ریفریجریٹر کے پیچھے دیکھا لیکن قسمت نے کہیں  
ساتھ نہ دیا۔

وہ سونگھتے سونگھتے رسوئی گھر سے باہر نکلا۔ اس کی ماں یقیناً ناراض ہوگی۔ ”رسوئی گھر  
کے بل سے دور مت جانا“ اس کی ماں نے اسے تاکید کی تھی۔ لیکن چٹکو کو اس وقت  
پرواہ نہیں تھی۔ پنیر کی خوشبو اس قدر تیز تھی کہ وہ اپنے اوپر قابو نہیں پاسکتا تھا۔  
وہ ایک کمرے سے دوسرے کمرے میں بھاگتا رہا۔ آخر کار وہ منو کے کمرے میں  
پہنچ گیا۔

”آخر کار پنیر مل ہی گیا“ اس نے کتابوں کی شیلف پر چڑھتے ہوئے اپنے  
آپ سے سرگوشی کی۔











اُس نے مُنو کو چارپائی پر بیٹھے اور کتاب پر نظریں گاڑے ہوئے دیکھا جو بیچ  
بیچ میں اپنے پہلو میں رکھی ہوئی پلیٹ میں سے پنیر کے سینڈوچ بھی اٹھا کر کھا  
لیتا تھا۔

چٹکو شیلف کے نیچے گھس گیا اور پھر چارپائی پر چڑھ گیا۔ وہ وہاں بیٹھ گیا اور لذیذ  
پنیر کے چھوٹے چھوٹے لقمے کھاتا رہا۔

مُنو کتاب پڑھنے میں اتنا محو تھا کہ اسے ان چاہے گھس بیٹھے کے بارے میں  
معلوم نہ ہو سکا۔ اس نے سینڈوچ اٹھانے کے لیے ہاتھ بڑھایا۔

”اوئی“ وہ اپنے ہاتھ کو جھٹکتے ہوئے چلایا کیوں کہ کسی تیز چیز نے اس  
کی انگلی پر ڈنک مار دیا تھا۔

اُس نے مڑ کر دیکھا کہ چٹکو بستر سے اتر کر بھاگا جا رہا ہے۔





”اے چھوٹے شرارتی جانور! تم نے مجھے کاٹا ہے“ وہ بستر سے کودتے اور اپنی ماکی سنبھالتے ہوئے چلا آیا ”میں تمہیں ایسا سبق سکھاؤں گا کہ جسے تم آسانی سے نہ بھول سکو گے۔“

”بھاگو! میرے بچے بھاگو!“ ماں چوہیا نے کہا جو اسے تلاش کرتے ہوئے ادھر آنکلی تھی۔

چٹکو کسی طرح بچنے میں کامیاب ہو گیا لیکن پھر بھی ماکی لگنے سے اس کی دُم کا کنارہ زخمی ہو گیا تھا۔





رسوئی گھر کے نیچے بنے ہوئے بل میں بچ کر پہنچنے کے بعد چٹکو درد سے  
کراہ رہا تھا اور اس کی ماں اس کے زخم سہلا رہی تھی۔  
”میرے بچے! میری بات سنو“ اُس نے کہا ”میں نے تمہیں کتنی بار  
کہا ہے کہ میرے بغیر باہر نہ جایا کرو۔ ابھی تم بہت چھوٹے ہو۔  
اس بار تو تم بچ گئے ہو لیکن اگلی بار تم شاید بچ نہ سکو۔“  
چی! چی! چٹکو نے سر ہلایا۔ لیکن جیسے ہی وہ ٹھیک ہوا اُس نے  
ادھر ادھر کو دیکھنا شروع کر دی۔













اس بار اُس نے ایک تنہا میز پر لڈوؤں سے بھری ہوئی پلیٹ دیکھی۔  
”اُس پاس کوئی بھی نہیں ہے“ اُس نے اپنے آپ سے کہا ” میں جلدی سے ایک نوالہ توڑ کر  
اپنے بل میں ماں کے پاس چلا جاؤں گا۔“  
ایک ہی جست میں وہ میز کے اوپر چڑھ گیا۔ واہ ری قسمت ! وہاں پر کیک،  
سینڈویچ، چنے، پوریاں اور کئی اچھی اچھی چیزیں پڑی تھیں۔  
”میں لڈوؤں سے شروع کروں گا“ چنگو نے سوچا کیوں کہ اس کے منہ میں پانی بھر آیا تھا۔  
”اور اُس کے بعد تھوڑی تھوڑی ہر ایک چیز لوں گا۔“ وہ بے چین ہو کر لڈوؤں کے ڈھیر  
پر چڑھ گیا اور سب سے اوپر پڑے ہوئے لڈو سے اُس نے خوشی خوشی نوالہ توڑا۔





”دیدمی! لڈوؤں کو جلدی لاؤ۔“ ساتھ کے کمرے سے مُنو چلایا۔ اسی لمحہ اس کی بہن ریتو کمرے میں تیزی سے داخل ہوئی اور لڈوؤں کی پلیٹ اٹھالی۔  
”اوئی ماں! چوہا!“ وہ چیخی اور پلیٹ کو میز پر پھینک کر باہر کی طرف بھاگی۔ لڈو لڑھکھڑا کر زمین پر آگرے۔  
”جی! جی! جی!“ چٹکو چلایا۔ دُم اور ناک کے علاوہ لگ بھگ اس کا سارا جسم لڈوؤں کے نیچے دب چکا تھا۔  
ماں چوہیا بھاگی ہوئی آئی اور چٹکو کو کسی طرح باہر نکالنے میں کامیاب ہو گئی۔





مُنو اور اُس کی ماں بھاگتے ہوئے کمرے میں آئے اور دیکھا کہ چوہے اپنے بل  
میں جا چھپے ہیں۔





”یہ کیڑے بہت نڈر ہو گئے ہیں ! وہ غصے میں جھلائی۔“  
ہمارے سارے لڈو خراب ہو گئے ہیں۔ ہمیں ایک بلی رکھنی  
چاہیے۔“

اور سچ مچ کھوڑے دنوں کے بعد ماں چوہیا نے جب







وہ کھانے کی تلاش میں آئی ہوئی تھی، ایک بلی دیکھی۔  
”چٹکو!“ اس نے تنبیہ کی ”اب اس گھر میں ایک بلی آگئی ہے۔ وہ ہماری سب  
سے بڑی دشمن ہے۔ اگر تم اس کے ہاتھوں میں پڑ گئے تو خاتمہ یقینی ہے۔ میرے  
بچے! میری بات غور سے سُنو۔ اب تم اکیلے باہر نہ نکلنا۔“  
لیکن چٹکو نے کبھی بلی کو نہیں دیکھا تھا۔ اس لیے اسے کوئی خوف نہیں تھا۔ اگلے  
دن جب اس کی ماں باہر گئی تو چٹکو بھی بل سے نکل آیا۔  
اُس نے تالیاں بجنے، گانے اور گھنٹیاں بجنے کی آوازیں سُنیں۔



”یہ سب کیا ہے؟“ اس نے پوجا کے کمرے میں گھستے ہوئے حیرانی سے کہا۔  
جب بھجن ختم ہو گئے تو منوں کے باپ نے پرساد تقسیم کیا۔ اس وقت لڑکے نے چوہے  
کو دیکھا۔

”بلی کہاں ہے؟“ وہ چیخا ”اؤ ہم اُسے اس مصیبت پیدا کرنے والے کے پیچھے  
چھوڑ دیں۔“

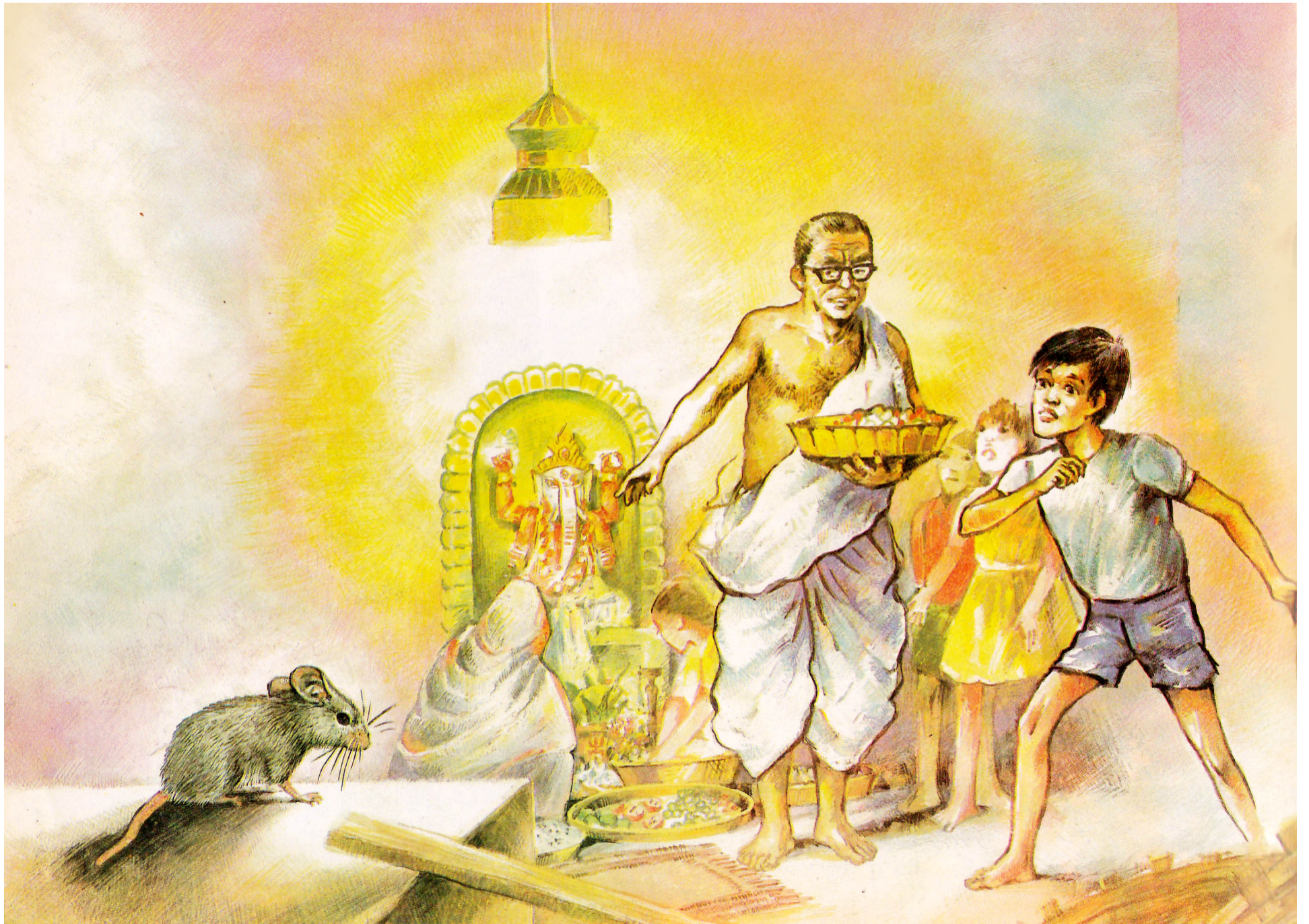
”نہیں منوں، نہیں“ اس کی ماں نے وکالت کی۔ ”آج نہیں۔ تمہیں پتہ نہیں کہ آج  
گینش چتر تھی ہے اور چوہا تو بھگوان کا پیارا ہے۔“

پھر ایک بار بیچ کر چٹکوا ہانپتا کانپتا اپنی ماں کے پاس بھاگا اور اس سے چمٹ گیا۔  
اہیں بھرتے ہوئے اُس نے اپنی ماں کو سارا واقعہ سنایا۔

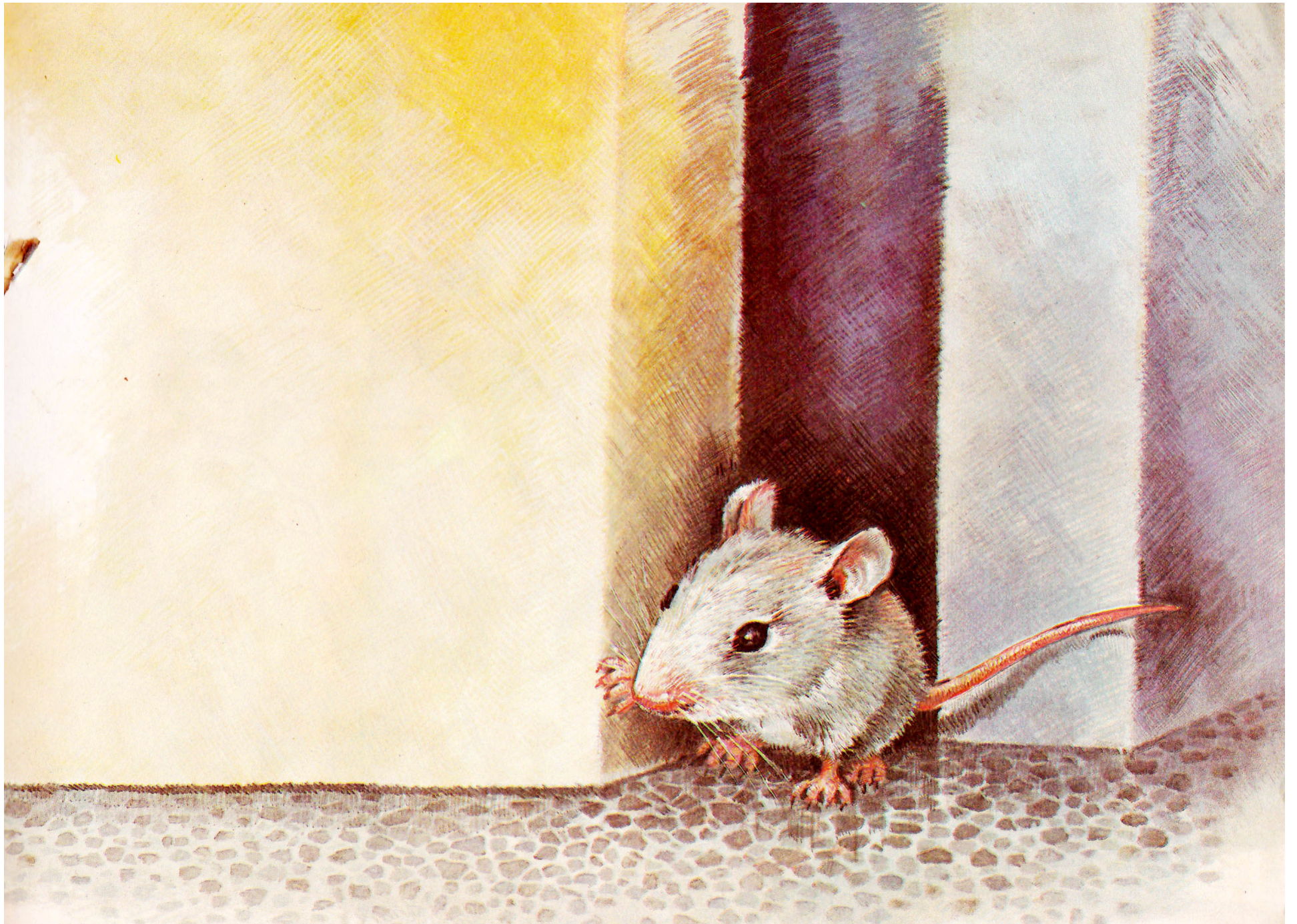
”میرے بچے! ایسا لگتا ہے کہ تمہاری زندگی ایک معجزہ ہے“ ماں چوہیا نے قدرے  
راحت اور قدرے غصے سے کہا ”لیکن اپنی قسمت کا زیادہ سہارا مت لو۔ خبردار رہو۔“













اگلے دو دن تک چٹکو گھر ہی میں رہا۔ تیسرے دن وہ بے صبری سے اپنی  
ماں کا انتظار کر رہا تھا کیوں کہ اُسے بھوک لگ رہی تھی۔ دوپہر کافی  
گزر چکی تھی اور وہ ابھی تک واپس نہیں آئی تھی۔  
چٹکو کو فکر دامن گیر ہوئی۔ ”ایسا نہ ہو بلی نے اُسے پکڑ لیا ہو۔ مجھے  
باہر جانا چاہیے۔ ہو سکتا ہے وہ خطرے میں ہو اور اسے میری مدد کی ضرورت  
ہو۔“

وہ بل میں سے نکلا اور رسوئی گھر میں ادھر ادھر دیکھا۔ وہ وہاں نہیں تھی۔  
پھر وہ پلو جا کے کمرے میں گیا، مٹو کے کمرے میں گیا، ریتو کے کمرے  
میں گیا، بیٹھک میں گیا۔ چٹکو نے ہر جگہ دیکھا لیکن اُسے ڈھونڈ نہ سکا۔  
”وہ کہاں جاسکتی ہے؟“

”اوہ، اسٹور تو دیکھا نہیں“ اُسے یاد آیا۔

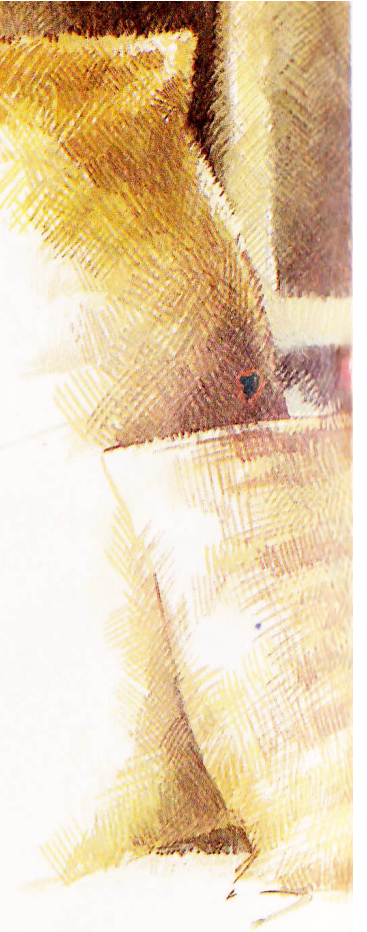
”چی!چی!چی“ اس نے جلدی سے وہاں جا کر اپنی ماں کو پُکارا۔







لیکن عزیز چٹکو نے بلی کو نہیں دیکھا جو کھڑکی سے کود کر اندر آرہی تھی۔  
”میاؤں“ وہ چلائی ”اس بار میں تمہیں پکڑ کر رہوں گی۔“  
فطری جذبے کے تحت چٹکو مڑا اور بھاگ گیا۔  
بلی اس کے پیچھے بھاگی۔ کبھی میزوں کے نیچے، کبھی اناج کی بوریوں کے پیچھے  
اور کبھی برتنوں اور کڑاہیوں کے درمیان۔  
ترڑاک! چٹکو مسالے کے ایک کھلے کنستر سے جاٹکرایا اور اس کا سارا سامان  
گر کر فرش پر پھیل گیا۔  
چوہا رسوئی گھر کی جانب بھاگا لیکن پھسل گیا۔ بلی اس پر جھپٹی۔  
”چی! چی! چی!“ وہ چلائی۔ بلی کا پنجہ اُسے تکلیف دے رہا تھا۔ ”مدد!  
ماں مدد!“









چٹکو نے لگ بھگ امید چھوڑ دی تھی کہ اسے اپنی ماں نظر آئی۔ وہ  
پٹ سن کی بوری پر بیٹھی بے چارگی سے اسے دیکھ رہی تھی۔  
”چی! چی! چی!“ ماں میری مدد کرو! وہ زور زور سے اپنی  
دُم مارتا ہوا ناامیدی کے عالم میں چلایا۔



”پھیں! پھیں!“ بلی پھینکنے لگی جب چوہے کی مسالے  
سے بھری ہوئی دُم اس کے ناک میں گھسی ”پھیں! پھیں!“  
اس طرح چوہے پر اس کی گرفت ڈھیلی پڑ گئی۔  
بجلی کی سی سرعت سے چٹکو اُس کے ظالم پنجوں  
میں سے نکلا اور جا کر اپنی ماں کے بازوؤں میں سمٹ  
گیا۔





”چھیں ! چھیں “ بلی لگاتار چھینکتی رہی۔





